



**vence**  
source d'inspiration

20 ans

Nuits  
du Sud



**CONTACT PRESSE :**  
Cécile BRONNER : 04 93 58 40 16  
nuitsdusud-com@ville-vence.fr



---

**du 06 au 29 juillet 2017**  
**Place du Grand Jardin**  
**Concert debout**

---

LES NUITS DU SUD ce sont 19 années de festival :

Plus de 800 000 festivaliers accueillis en 19 ans - Plus de 260 groupes accueillis

Plus de 50 groupes émergents de la région P.A.C.A Talents NUITS DU SUD

Tarif moyen : 18 euros - Un modèle économique stable - 150 bénévoles

# UN ANNIVERSAIRE

Les Nuits du Sud, salle de spectacle à ciel ouvert, accueillent un public fidèle à nos choix artistiques et à l'ambiance unique au cœur de la ville de Vence.

Orchestrée depuis toujours par Teo Saavedra, la direction des Nuits du Sud souhaite faire partager, découvrir les musiques de tous les horizons, de toutes les cultures pour tous!

Trois lignes construisent la programmation cette année :

- Programmation Nuits du Sud : 11 soirées de concerts, 25 groupes qui vont tracer une partie de l'histoire de la musique du Nord au Sud et proposer des esthétiques musicales diverses dans un esprit de fête !
- Le soutien aux artistes en développement ; le concours Talents Nuits du Sud Espace Culturel Leclerc de Vence : dénicheur de talents, l'équipe du festival a également mis en œuvre il y a 8 ans ce concours pour que les formations émergentes bénéficient du rayonnement des Nuits du Sud et se produisent dans des conditions professionnelles.

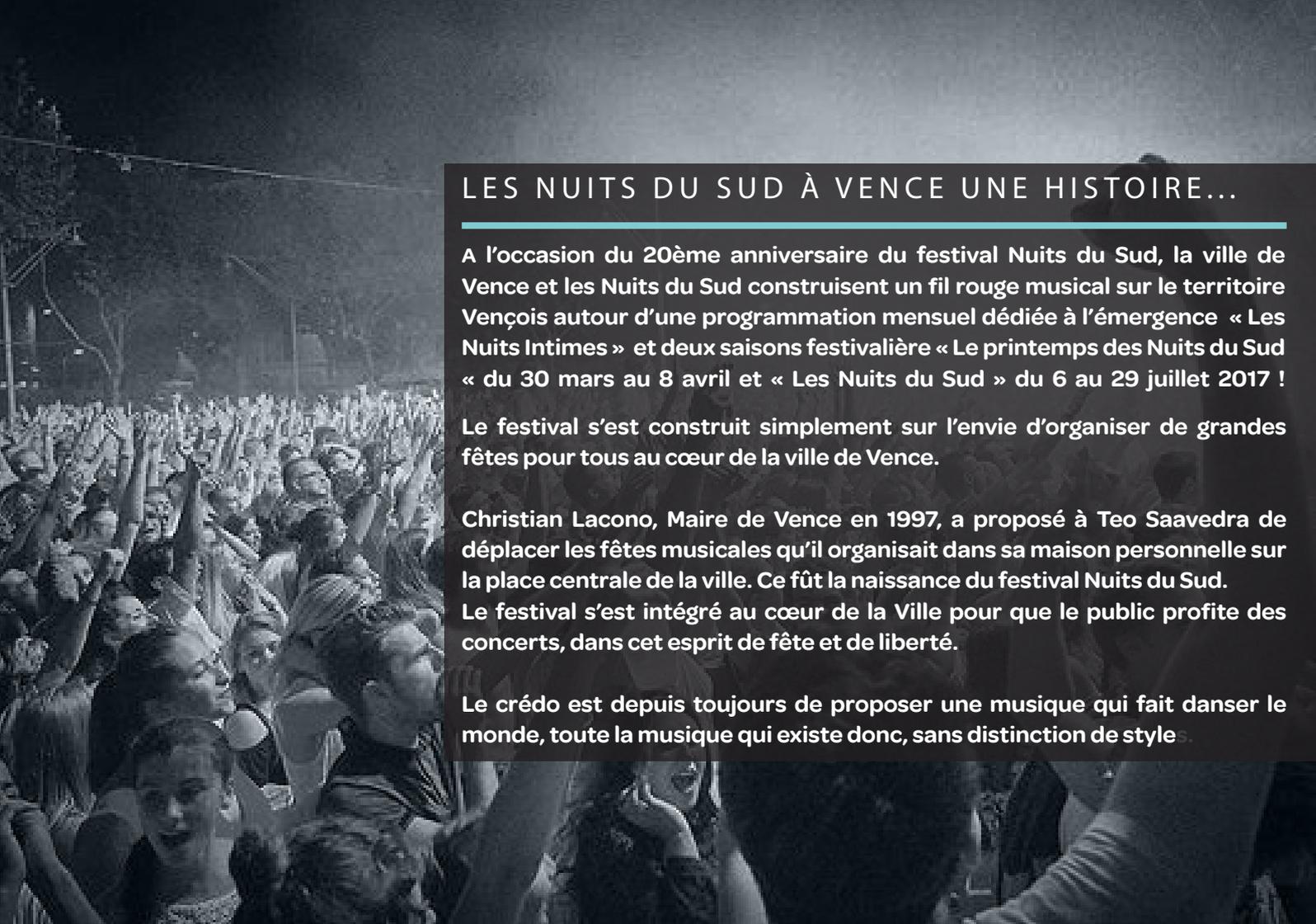
Une édition riche de promesses où l'humain, le sens du partage et la proximité restent au cœur de nos préoccupations.

- Une programmation de qualité avec un double/triple plateau, pour que le public découvre et rencontre les musiques venues d'ailleurs.

Les grands noms de la musique partagent la scène avec des artistes internationaux et des artistes émergents !

La découverte et le plaisir est de mise aux Nuits du Sud !

- Un lieu & son ambiance : une salle de spectacle éphémère conviviale et agréable installée sur la place du Grand Jardin.
- Un tarif accessible à tous : 18 euros nbre limité / 20 euros tarif jeunes - personnes à mobilité réduite et demandeurs d'emploi // /25 euros tarif plein // Gratuit pour les -10ans accompagnés



## LES NUITS DU SUD À VENCE UNE HISTOIRE...

---

A l'occasion du 20ème anniversaire du festival Nuits du Sud, la ville de Vence et les Nuits du Sud construisent un fil rouge musical sur le territoire Vençois autour d'une programmation mensuel dédiée à l'émergence « Les Nuits Intimes » et deux saisons festivalière « Le printemps des Nuits du Sud » du 30 mars au 8 avril et « Les Nuits du Sud » du 6 au 29 juillet 2017 !

Le festival s'est construit simplement sur l'envie d'organiser de grandes fêtes pour tous au cœur de la ville de Vence.

Christian Lacono, Maire de Vence en 1997, a proposé à Teo Saavedra de déplacer les fêtes musicales qu'il organisait dans sa maison personnelle sur la place centrale de la ville. Ce fût la naissance du festival Nuits du Sud. Le festival s'est intégré au cœur de la Ville pour que le public profite des concerts, dans cet esprit de fête et de liberté.

Le crédo est depuis toujours de proposer une musique qui fait danser le monde, toute la musique qui existe donc, sans distinction de style

# I - UNE PROGRAMMATION CONSTRUITE AUTOUR D'UN DOUBLE OU TRIPLE PLATEAUX POUR FAIRE RENCONTRER LES MUSIQUES VENUES D'AILLEURS !

Notre audace est de décroquer les styles et les soirées pour proposer des rencontres pour le public de tout âges.

« Notre volonté a été aussi de faire circuler sur ce site de Vence, des musiques venues d'ailleurs et de constituer des double voir triple plateaux avec des rencontres surprenantes pour que le public qui peut-être n'irait pas écouter certaines musiques, la découvre en live. Nous aimons la richesse artistique et culturelle dans laquelle nous vivons et nous l'accueillons ici à Vence. »

Teo Saavedra - directeur Nuits du Sud

La programmation est ouverte à des têtes d'affiches que nous aimons et sur le plaisir renouvelé de faire découvrir des artistes en développement, véritables coups de cœur.



# II - Un lieu son ambiance

Située à une vingtaine de kilomètres de Nice, la place du Grand Jardin de Vence se transforme en salle de concert en plein air.

Un moment unique lors duquel le cœur de cette charmante ville de 20 000 habitants bat aux rythmes de toutes les musiques.

Bordée de restaurants, bars et glaciers, tous face à la grande scène, la place du grand jardin accueille les festivaliers dans une ambiance festive et conviviale.



## III - Un Tarif

Les Nuits du Sud, accueillent toutes les esthétiques, à un tarif moyen de 18€.

15€ tarif prévente

20 € tarif jeunes, personnes à mobilité réduite et demandeurs d'emploi

25 € tarif plein

60 € pass week-end (3 entrées)

Gratuit pour les -10 ans accompagnés d'un adulte.

BETH HART

# Jeudi 6 juillet - 20h30



## JULIAN MARLEY

---

Fils de Bob Marley, Julian a travaillé autant avec les Wailers qu'avec Stephen et Damian Marley en co-produisant le succès de 'Awake'. Il nous transmet un reggae nourri de jazz, blues, hip-hop dans la pure tradition roots !! Album à découvrir



## OLIVIA RUIZ

---

Voilà quinze ans que la France a fait la connaissance d'Olivia Ruiz, femme chocolat. La fragilité oxygène. Son dernier album nous emporte dans une valse venus de La Havane. À la fois aérienne et charnelle, amusée et effrayée nous accueillons son audace et sa fantaisie pour son nouvel album 100% femme

# Vendredi 7 juillet - 20h30

## JUPITER & OKWESS

---

Révélé par Damon Albarn, chanteur de Blur et Gorillaz, Jupiter nous raconte la modernité du Congo cuisinée d'une funk savoureuse, d'une nonchalance punk agrémentée d'une dose psychédélique. C'est une fête un brin imprévisible, excitante pour propulser les corps sur les pistes de danse et les têtes dans les étoiles!



## PETER DOHERTY

---

Voix précieuse, guitariste virtuose, auteur talentueux, aussi insaisissable que charmant ce poète romantique est l'enfant terrible du rock anglais. Il revient avec un nouvel album 'Hambourg Demonstrations' qui saura vous enivrer jusqu'à la dernière seconde...



# Samedi 8 juillet - 20h30

## HAREL SHASHAL & THE OTTOMANS

---

Harel Shachal et Anistar mélangent avec bonheur jazz et musiques tziganes des balkans mariés aux influences méditerranéennes et orientales. Ils font se rencontrer les instruments traditionnels et les sons urbains du jazz de New York.

Une fusion réussie, un mélange détonnant !



## GORAN BREGOVIC & L'ORCHESTRE DES MARIAGES ET ENTERREMENTS

---

Aujourd'hui considéré comme l'un des compositeurs les plus célèbres en Europe,.

Serbo-croate, Goran Brégovic est un ancien punk innovant avec grâce et profondeur, un mélange d'instruments traditionnels et modernes, électriques, rock que chacune des BO « Le Temps des gitans », « Chats noirs, chats blancs. » révèlent.

Une musique généreuse et populaire, celle de la fête, de toutes les fêtes. Il nous invite à Vence à la table des convives pour fêter cette 20ème édition !



# Jeudi 13 juillet - 20h30



## BLACK STRING

Black String tisse une nouvelle expression en mêlant les traditions musicales millénaires de Corée du Sud à l'improvisation et aux musiques expérimentales dans une énergie libératrice. Ils brouillent subtilement les codes entre des atmosphères méditatives, des sonorités traditionnelles et des créations avant gardistes.



## NOA

Consécration internationale pour cette chanteuse à la voix puissante qui habite la création musicale avec ses 15 albums. Parcours immense, musique métissée riche du brassage des styles ; folk, pop rock et influence orientale cette femme de paix parcourt le monde et fera halte dans notre salle à ciel ouvert...



## THE ORIGINAL BLUES BROTHERS

Du funk, du swing avec ces musiciens hors pair qui reviennent pour un show exceptionnel avec la flamme et la fougue d'origine ! Jake et Elwood Blues seront là pour replonger dans ces inoubliables titres qui les ont propulsés numéro 1 dans les années 80 !!

# Samedi 15 juillet - 20h30



## JULIAN PERRETTA

---

Julian Perretta est de retour ! Virage résolument pop-electro pour ce petit génie, qui a commencé dans les bars londoniens. Depuis le tube « Wonder Why » et une tournée mondiale, Julian a composé pour The Avenir, Kygo , Feder , Lost Frequencies. Concert évènement !



## INNA DE YARD

---

C'est «une Histoire du reggae » sur l'île de Marley.Plusieurs figures mythiques de l'île de Marley et de jeunes musiciens fougueux se sont rassemblées sur la terrasse d'une maison, dans les collines de Kingston, pour exhumer l'essence de leur culture musicale. Inna de Yard avec entre autres Winston McAnuff, Capitaine Haddock , Jah9 ,présente des chansons telles qu'elles sont nées, en toute simplicité, dans les arrières cours, les yards. . Une voix, une guitare, parfois des percussions Nyahbingy, parfois des chœurs, au gré des vibrations.

# Jeudi 20 juillet - 20h30



## MADAME MONSIEUR

---

Madame, vençoise a fait ses premiers pas aux Talents Nuits du Sud en tant qu'Emilie Satt quand Monsieur, Jean-Karl Lucas a le goût des arrangements élégants et des ambiances enlevées. Madame Monsieur, c'est l'histoire de deux auteurs-compositeurs, qui puisent la musique pop dans la culture urbaine. De collaborations, comme Youssoupha, Ibrahim Maalouf ou Hooverphonic en rencontres de styles ; de la pop electro au rap, Madame Monsieur ose le pari d'assembler les genres



## MORGANE JI

---

Après deux albums et un label qui confirment le style musical unique de Morgane Ji, un nouvel album intitulé 'Woman Soldier' mêlant rock et électronique. La voix unique de la Reine Créole, sensuelle et sauvage, sa prose lyrique, ses danses animales ponctuées de cris chamaniques la singularisent comme un talent inhabituel...



## ALPHA BLONDY & SOLAR SYSTEM

---

Originaire de Côte d'Ivoire, Alpha Blondy est animé très tôt par le désir d'exprimer ses valeurs. C'est par cette énergie combative et musicale qu'il réussit à s'affirmer dans le paysage du reggae mondial. Ses paroles sont sensibles et s'attaquent à l'injustice. Rasta révolutionnaire et idéaliste rebelle, ses mots ont secoué l'Afrique de l'Ouest. Un succès qui lui permettra de démontrer que le reggae est autant africain que jamaïcain

# Vendredi 21 juillet - 20h30



## THE CHRISTIANS

Leurs mélodies aériennes gorgées de rock et de soul captivent le public. Leurs pre-miers albums sont double disques de platine. Les textes sont engagés, au service de causes universelles et prônent amour et solidarité. Aujourd'hui Garry Christian à la voix emblématique, a re-fondé un groupe et nous offre une musique soul, toujours, aux sons modernes et groovy.



## MARTA REN & THE GROOVELVETS

Marta Ren, chanteuse à la voix claire, puissante et Ô combien émouvante, est accompagnée des GROOVELVETS. Les Portugais poursuivent la tradition d'une soul sans âge mais terriblement remuante, bardée de cuivres et de lignes de basse funk à la chaleur enivrante. Leur formation a beau venir de Porto, on ne résiste pas à la facilité » : Marta Ren & The Groovelvets font rimer Lisbonne avec



## KEZIAH JONES

Nigerian, Keziah Jones offre une musique est Blufunk, une attitude punk-funk, traversée par des rythmes Yoruba (groupe ethnique d'Afrique). Celui découvert dans le métro n'a jamais eu les ailes aussi bien déployées pour affirmer l'état de son pays entre colère et douceur ! On a tous rêvé de le voir nous chanter « rhythm'n love »...sous le ciel vençois... Retour à l'essentiel pour le groupe inter générationnel !

# Samedi 22 juillet - 20h30

## CEU

Révélation musicale en 2005 par les Inrockuptibles, Chanteuse brésilienne, base sa culture musicale sur les grands genres brésiliens, la samba, la bossa nova, mais aussi la musique classique brésilienne et les multiples rythmes régionaux, choro, frevo et samba reggae en tête Elle mixe ces multiples influences avec des inspirations venues de l'afrobeat, du hip-hop, ou de l'electro jazz. Son dernier album est bouillonnant, et promet de belles danses



## TRYO

En somme : sans filet, trois guitares, trois voix et un percussionniste, au delà des langues, le tour est joué ...

La magie opère à chaque fois ... Et c'est bientôt l'été pour ceux qui chante le soleil ! Excellente vibration sur la place du Grand Jardin!



# Jeudi 27 juillet - 20h30



## BROKEN BACK

---

Avec des projets en collaboration avec des DJs reconnus, Klingande, Synapson, ..., révélation de la scène indie folk-électro, 36 millions de vues, on peut dire que Broken Back séduit de son beat soyeux, oscillant entre folk et électro, le tout avec brio



## MOME

---

Inspiré du jazz, de la french touch, de guitariste comme John Butler... Jérémy Souillart alias MOME, niçois, souligne son électro de sonorités soignées et surprenantes. « Pépite musicale » selon les inrocks, Aloha » en est la preuve, aérien, parfois beat, recouvert de la voix soul de l'Australienne Merryn Jeann. Retour à la maison et bienvenue à Vence

# Vendredi 28 juillet - 20h30



## ELIADES OCHOA

---

Après avoir participé à l'Histoire de 'Buena Vista Social Club', Eliades Ochoa vient nous faire découvrir son nouveau projet. La fraîcheur de son nouvel album a été entièrement enregistrée dans son Cuba natal, du folk latino-américain avec des instruments traditionnels



## SLIMANE

---

Slimane est un conteur d'histoire. Il commence à chanter dans une chorale gospel où il fera ses armes, et, très vite, l'écriture le passionne et devient un moyen d'expression vital.

C'est avec son cœur que Slimane fait ses bagages et vous invite à revisiter son parcours sur scène.

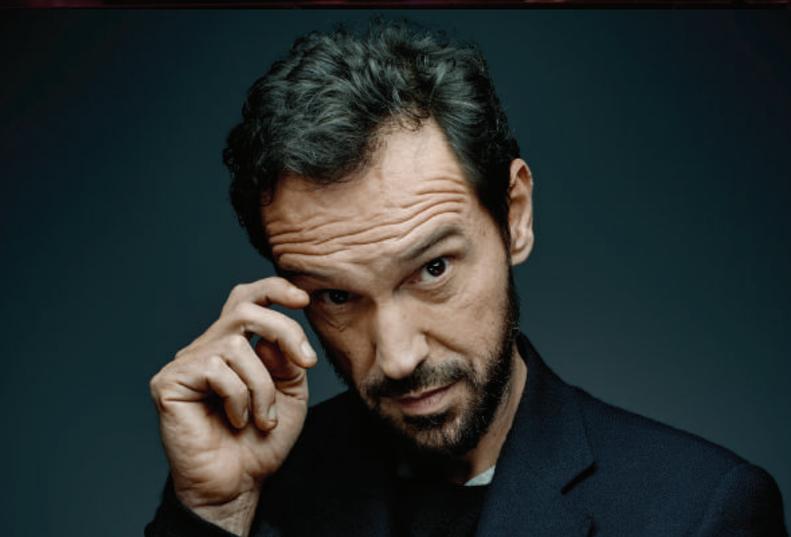
# Samedi 29 juillet - 20h30



## ASERE

---

Ce groupe cubain fête en 2017 leur 20e année à succès depuis leur premier album 'Cuban Soul'. Formé à la Havane en 1996, la contribution d'ASERE à l'évolution et à l'appréciation de la musique cubaine dans le monde au fil de ces années, a été significative, en innovant, et révisant respectueusement le travail émouvant des précurseurs de la musique cubaine



## GERALD DE PALMAS

---

Gérald De Palmas est un amoureux de la guitare à l'inspiration voyageuse, hésitant entre la nostalgie de ses origines et l'appel de la route

Sa musique à la fois naturelle et sophistiquée, cet auteur-compositeur-interprète reçoit victoires de la musique, NRJ Music Awards et nous clôturerons avec lui nos 20 ans !

# TARIFS\*

---

25€ : Plein tarif

15 € : Prévente

20€ : Tarif étudiant- jeunes 10 / 18ans - demandeurs d'emploi - pers. À mobilité réduite Justif. Obligatoire

22€ : Tarif CE / Groupe (min. 20 personnes sur resa.)

60 euros : pass week end ( 3 entrées)

Gratuit pour les - 10 ans accompagnés - \* FDL 2,30E max/billet

Billetterie en ligne :

[www.nuitsdusud.com](http://www.nuitsdusud.com) (Frais de gestion de 0.99€ par billet). Arrêt de la vente le jour du concert choisi à 17h

A l'entrée du festival : Tous les soirs de concert de 19h30 à 22h Place du Grand Jardin

Sans frais de location : Espace Culturel E.Leclerc de Vence :

Du lundi au samedi : 9h30 - 19h30 - Dimanche 9h30 -13h

Avec frais de location\* (2€30 max / billet) : Réseau France Billet - Réseau Ticketmaster

18h à 00h - 2 euros la soirée

Parking Marie Antoinette / Toreille

Hypermarché E.Leclerc

Concerts en plein air - Place du Grand Jardin - 06 140 Vence

Ouverture des portes - 19h30

Début des concerts - 20h30

The background image shows a stone building at night, possibly a courtyard or a small square. There are people walking around, and a table with a red tablecloth is visible in the foreground. The lighting is warm and ambient, with some blue lights visible on the left side. The text is overlaid on a dark, semi-transparent rectangular area in the center of the image.

**LES NUITS INTIMES !**  
**LE RENDEZ-VOUS MENSUEL DE L'ÉMERGENCE**  
**SALLE DES MEULES - TARIF UNIQUE 15 €**  
**22 AVRIL : THEO LAWRENCE & THE HEARTS**  
**13 MAI : FRENCH TOBACCO**  
**03 JUIN : ADRIEN SOLEIMAN**  
**24 JUIN : ANA CARLA MAZA**

**CONTACT PRESSE :**  
**Cécile BRONNER : 04 93 58 40 16**  
**[nuitsdusud-com@ville-vence.fr](mailto:nuitsdusud-com@ville-vence.fr)**



**20 ANS DE MUSIQUE A VENCE...  
ENTRE MER ET MONTAGNE  
TOUTES LES MUSIQUES SOUS LES  
ETOILES VECOISES !**